

PRE-FINAL EXAMINATIONS – 2024-25

First Language – TELUGU – Principles of valuation

Class: X Teacher Name:

విభాగం I

I. అవగాహన – ప్రతిస్ఫుందన (32 మా)

1. ఈ క్రింది పుటచిత పద్ధతిలలో ఒకదానిని చటువి, ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి. 8 మా
- అ). పై మాటలు కొశికుడు ధర్యవ్యాధునితో అన్నాడు.
- ఆ). ధర్యవ్యాధునితో స్నేహం కలగడం కొశికుని యొక్క అదృష్టం.
- ఇ). కొశికుని మనసు సంతోషంతో నిండింది.
- ఈ). ఒక అర్థవంతమైన ప్రశ్న రాసినందుకు రెండు మార్గాలు ఇష్టవలెను

(లేదా)

- అ). రాజు దగ్గర ఉండే అనుచరులు మూడు రకాలు.
- ఆ). ఎల్లప్పుడూ రాజు మేలును మాత్రమే కోరే అనుచరులు హితులు.
- ఇ). ఎప్పుడు రాజు మేలు కోరసి అనుచరులు ఆహితులు
- ఈ). ఒక అర్థవంతమైన ప్రశ్న రాసినందుకు రెండు మార్గాలు ఇష్టవలెను

2. క్రింది పుటచిత గద్వాన్ని చటువి ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి 8 మా
- అ). కొందరు మంచి వక్త కావాలనే ఉబులాటంతో గొప్ప వక్తల్ని అనుకరిస్తారు.
- ఆ). ఎవరసి అనుకరిస్తున్నారో ప్రేక్షకులకు తెలిసిపోతుంది
- ఇ). గులాబీ పువ్వు అనిపించే కాగితపు పువ్వులు సుగంధాన్ని నింపలేము.
- ఈ). ఒక అర్థవంతమైన ప్రశ్న రాసినందుకు రెండు మార్గాలు ఇష్టవలెను.

- 3). రామాయణం నుండి ఇచ్చిన క్రింది సంఘటనలను ఏవి కాండలకు చెందినవో వాక్య రూపంలో రాయండి 8 మా

- అ). కిష్కింద కాండ
- ఆ). అయోధ్యకాండ
- ఇ). బాలకాండ
- ఈ). సుందరకాండ

4). క్రింది అపురాచిత గద్వాన్లు చటపి ఇచ్చిన ప్రత్యులకు జవాబులు రాయండి

ఆ). జీవితంలో విజయం సాధించడం నులభం కాదు.

అ). ఉన్నత స్థాయికి చేరుకోవాలంటే అడ్డంకులను, బిటములను అధిగమించాలి.

ఇ). మిక్కె మౌన్ సృష్టికర్త వార్త డిస్ట్రీ

ఈ). ఒక అర్థవంతమైన ప్రత్యు రాసినందుకు రెండు మార్గాలు ఇష్టవలెను.

8 మం

విభాగం – II

య్వక్తీకరణ - స్విజనాత్మకత (36 మార్గాలు)

క్రింది ప్రశ్నలకు నాలుగైదు వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి . $3 \times 4 = 12$ మా

5). પ્રકૃતિ સંદેશં વોર્ટ્યુભાગ કવિ વૈ.સી.ફી. રેડ્ડી નુલંચિ રાયંદી.

- ప్రకృతి సందేశం వారాళ్లం కవి యమ్మనురు చిన్న వెంకటరెడ్డి. ఈయనను వైసీపీ రెడ్డి అని పిలుస్తారు
 - ఈయన వైయస్సార్ కడప జిల్లాలోని బోనాల గ్రామంలో జన్మించారు.
 - వీర తల్లిదండ్రులు లక్ష్మణ్ణ, కొండారెడ్డిలు.
 - ఈయన తొలకల చినుకులు, మేసక, రంభ, సింధూర రేఖ, వైజయంతి, పాలజాతం మొదలైన కావ్యాలు రచించారు.
 - గడ్డి గీంజలు అనే కథా సంపుటి రాశారు.
 - ఈయన అభ్యుదయ కవిగా రచయితగా పేరు పొందారు .
 - ప్రస్తుత వారాళ్లం విరు రాసిన “సమగ్ర సాహిత్యం” నుండి సీఫ్ కలంచబడింది.

6). నాటకం ప్రక్కియ గులంబి రాయండి.

- దశవిధరూపకంలో నాటకం ఉత్తమమైనదని సాహితి విమర్శకుల అభిప్రాయం.
 - నటులచే ప్రదర్శించబడే నాటకం. "కావ్యము నాటకం రమ్యం" అన్నారు అలంకారికులు.
 - నాటకం అనేది సమాప్తిర కళ.
 - ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియల లక్ష్ణాలు నాటకంలో ఉండడం వల్ల నాటక ప్రక్రియ అగ్రస్థానం పొందింది.
 - నాటకంలో సహజంగా నాలుగు నుండి పది అంకాలు ఉంటాయి.
 - నాటకంలో సంభాషణలకి, సటనకి, నటుల హస్తభాష ప్రదర్శనలకు అవకాశం ఉంటుంది.
 - టీసిలో రసపేణిషణ ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకునే విధంగా ఉంటుంది.

7). భరతుడు పాత్ర స్వభావం రాయండి.

- భరతుడు దశరథుడు కైకల కుమారుడు.
- గొప్ప వినయశీలి. సోదర ప్రేమ కలవాడు.
- రాముని విషయంలో తన తల్లి అయిన కైకను తప్ప పట్టిన నిస్సాగ్రహపరుడు.
- శ్రీరాముడిని రాజ్యాధికారాన్ని చేపట్టివలసించిగా ప్రాథేయపడ్డాడు.
- రాముని పాదుకలకు పట్టాభుషేఖం చేసి రాజ్యపాలన చేసిన త్వాగుశీలి.
- పద్మలుగేళ్ళు రామునివలె వసవాససియమాలు పాటిస్తూ నారచీరలు కట్టుకుని జీవించిన నిస్సాగ్రహపరుడు.
- రాజ్యాన్ని గడ్డిపోచలా భావించి సోదర ప్రేమను లోకానికి చాటిచెప్పిన ఆదర్శపంతుడు.

విభాగం II

క్రించి ప్రశ్నలకు ఎనిమిటి సుండి పటి వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి $3 \times 8 = 24$ మా

8). జలియన్ వాలాబాగ్ దురంతాన్ని సమితి తెలుపుండి.

- భారత స్వాతంత్రీయము చలతలో జలియన్ వాలాబాగ్ అత్యంత దురదృష్టకరమైన సంఘటన.
- బ్రిటిష్ అధికారి జనరల్ డయ్యర్ వేలాటి మంచి భారతీయుల ప్రాణాలు తీసిన ఈ విషాద ఘుటనను డాక్టర్ ఉమర్ అలీషా తన "జల్మనువాలాబాగు" కావ్యంలో అద్భుతంగా వర్ణించారు.
- పంజాబ్ రాష్ట్రంలో అమృత్ సర్ ఉన్నతి ఒక ఉద్యానవనమే జలియన్ వాలాబాగ్.
- 1919 ఏప్రిల్ 13న పంజాబీలు జరుపుకునే వైశాఖి పండుగ చూసేందుకు వేలాటి మంచి ప్రజలు జలియన్ వాలాబాగ్ బహిరంగ సభకు వచ్చారు.
- టినితో కోపగించిన బ్రిటిష్ అధికారి జనరల్ డయర్ నిరాయుద్ధమైన ప్రజలపై తన సైనికులతో విచక్షణారహితంగా కాల్పులు జలిపారు.
- ప్రజలకు తప్పించుకునే అపకాశం లేదు. ఎంతో మంచి భారతీయులు తమ ప్రాణాలు కోల్పోయారు.
- వేలాటి మంచి గాయపడ్డారు. మరణించిన వాళ్ళ రక్తం ఏర్పడై పాలించి
- స్వాతంత్రు ఉద్యము చలతలోనే ఇది ఒక విషాద దినంగా చీకటి రోజుగా మిగిలిపోయింది.
- ఈ ఘుటన భారతదేశము అంతటా భారతీయులలో కోపావేశాలు రగిలించింది.

- ఈ ఘుటన భారతీయుల మనసుల్లో ఎప్పటికే చెరగని మచ్చగా మిగిలిపోయింది. భారతీయుల్లో స్వాతంత్రు ఉద్యమకాంక్షను రగిలించింది.

(లేదా)

యుద్ధాలను నివారించడానికి, శాంతిని నెలకొల్పడానికి ఏం చేయాలి?

- యుద్ధాలు మానవాజికి అనాదిగా పేసుముచ్చగా ఉంటున్నాయి. ప్రజలను అశాంతికి గురిచేస్తున్నాయి కోట్లాది . అలాంటి యుద్ధాలను నివారించి శాంతిని నెలకొల్పడానికి చేయాల్సిన కొన్ని పనులు
- ప్రజలందరికి సహానం, కరుణ, సోదర భావం, సిస్వార్థ జీవనం వంటి మాసవత్తా విలువలను బోధించాలి.
 - విభిన్న సంస్కృతులు, మతాలు, ఆచారాల పట్ల అవగాహన కల్పించాలి.
 - పరమత సహానాన్ని అలవర్షకునేలా చేయాలి.
 - యుద్ధాల వలన కలిగే దుర్ఘాఖావాలను తెలియజేయాలి.
 - పేదలకం, అసమానత, అవిసీత వంటి సామాజిక సమస్యలను పరిష్కరించి యుద్ధాలకు కారణం అయ్యి విషయాలను తగ్గించాలి.
 - యుద్ధాలకు వ్యక్తిగతంగా ప్రజలలో చైతన్యం కలిగించాలి.
 - ప్రపంచ దేశాలన్నీ ఒకదానితో ఒకటి సహకరించుకుంటూ సమగ్రమైన అభివృద్ధికి మార్గం వేసుకోవాలి.
 - దేశాల మధ్య విభేదాలను పరిష్కరించి శాంతి ఒప్పందాలను చేసుకోవాలి.
 - ఇతర దేశాల ఆంతరంగిక విషయాల్లో జోక్కుం చేసుకోకూడదు.
 - అభివృద్ధి చెందిన దేశాలు ఆయుధాల వ్యాపారాన్ని విడిచిపెట్టాలి. అణ్ణయుద్ధాలను నిరోధించాలి.
 - దేశాల మధ్య సమస్యలు కోసం ఏర్పాటు చేసుకున్న బ్రాహ్మణుల ముతుకు వంటి అంతర్జాతీయ సంస్థల ఆశయాలను అన్ని దేశాలు పాటించాలి.
 - శాంతి దూతులు చూపిన మార్గాలను అనుసరించాలి.
 - శాంతియుత జీవన విధానాలను విస్తృతంగా ప్రచారం చేయాలి.

3. రామాయణ త్రైశతస్త్రాన్ని గురించి రాయండి.

- రామాయణం మానవ జీవితాన్ని సంస్కరించగల మహాకావ్యం.
- రామాయణం మానవ పూర్వయాలను నుంచి ఎప్పటికే చెరగని కథ.
- రామాయణంలో అమృతాన్ని అనురాగం, పుత్రుల అభిమానం ఉంది.

- రామాయణంలో అన్నదమ్ముల అనుబంధం ,భార్యాభర్తల సంబంధం కలదు. స్నేహ ఘలం , ధర్మజులం, వినయంతో బతకడం వివేకంతో ఎదగడం జీవ కారుణ్య భావన కలదు.
- రామాయణాన్ని చదవడమంటే జీవతాన్ని చదవడమే.
- రామాయణం అనేది పారాయణ గ్రంథం మాత్రమే కాదు. ఆచరణ ప్రధాన గ్రంథం కూడా.
- రామాయణం ఉత్తమ ధర్మాలను ఆచలస్తే మనిషి మనిషిగా ఎలా ఎదుగుతాడో నేర్చుతుంది.
- రామాయణం చిన్న చిన్న పాత్రల ద్వారా ఎంతో గొప్ప సందేశాన్ని అందిస్తుంది.
- ప్రపంచ సాహిత్యంలోనే ఆచికావ్యం రామాయణం .
- గొప్ప సమాజాన్ని నిర్వించడమే లక్ష్మింగా ముందు తరాల వాలికి మహాన్నతమైన సందేశాన్ని అందించే రచన రామాయణం.
- రాముడు వంటి ఆదర్శమూల్ర రామాయణం వంటి ఆదర్శ కావ్యం “సభూతో సభవిష్టతి!”.
- రామాయణం ప్రపంచ సాహిత్యంలోనే ఆలికావ్యం. ఇది భారతీయులకు ఒక ఆచరణీయ గ్రంథం.

(లేదా)

శ్రీరామ సుగ్రీవుల మైత్రి ఎలా ఏర్పడిందో రాయండి ?

- వాలి సుగ్రీవులు అన్నదమ్ములు.
- అన్న అయిన వాలి సుగ్రీవుని భార్యను అపహాలంచి సుగ్రీవుడిని చంపడానికి చూస్తాడు.
- సుగ్రీవుడు వాలికి భయపడి బుప్పుమూక పర్వతం మీద హానుమంతునితో నివసిస్తూ ఉంటాడు.
- సీతను వెతుకుతూ వచ్చిన రాములక్ష్మణులను చూసి భయపడతాడు.
- హానుమంతుని రాములక్ష్మణుల వద్దకు ఉంపి మైత్రికి ప్రయత్నిస్తాడు.
- హానుమంతుడు నేర్చుతో మాటల్చాడి, రాములక్ష్మణులను సుగ్రీవుని వద్దకు తీసుకొని వస్తాడు.
- సుగ్రీవుడు వాలిని గులంచి చెప్పి తనకు సాయం చేయమని అడుగుతాడు.
- అగ్నిసౌక్రిగ్య శ్రీరాముడు సుగ్రీవుడు స్నేహితులవుతారు. సీతను వెతకడంలో సహాయం చేస్తానని చెబుతాడు సుగ్రీవుడు.
- ఆకాశంలో ఒక రాక్షసుడు ఒక స్త్రీని ఆకాశంలో బలవంతంగా తీసుకోవడం చూశానని ఆమె ఒక ఆభరణాల మూట జార విడిచిందని చెబుతాడు. వాటిని తెచ్చి శ్రీరాము లక్ష్మణులకు చూపిస్తాడు.
- శ్రీరాముడు వాలిని చంపి సుగ్రీవుడిని కిష్కిందకు రాజును చేస్తాడు. ఇలా శ్రీరామ సుగ్రీవుల మైత్రి ఏర్పడింది.

10). మీ పారశాలలో నిర్వహించే పద్మాల పోటీలో విద్యార్థులందరూ పాల్గొనాలని కోరుతూ ఒక ప్రకటన రాయండి.

పద్మాల పోటీ

పారశాల విద్యార్థులారా!

మన పారశాలలో పద్మాల పోటీ నిర్వహించడం జరుగుతోంది. ఈ పోటీలో తప్పకుండా మీరందరూ పాల్గొనాలని హృదయపూర్వకంగా కోరుతున్నాము.

పోటీ వివరాలు

తేదీ :- XXXX

సమయము:- ఉదయం 11 గంటలకు

స్థలము:- మన పారశాల ప్రాంగణం లోనే

అంశము:- విద్యార్థులకు తెలిసిన శతకం నుండి విదైనా ఒక పద్మాన్ని రాగయుక్తంగా భావయుక్తంగా చెప్పాలి.

పోటీ సియమాలు:- పోటీలో పాల్గొనే ప్రతివారు ఒక పద్మం చెప్పాలి.

పద్మం స్వయంగా రచించినబి లేదా ఇతరుల రచన అయినా పర్మాలేదు.

పద్మం చెప్పే సమయం:- ఐదు నిమిషాలకు మించకూడదు.

పోటీలో పాల్గొనే వాలికి పారశాల నుండి ప్రత్యేక బహుమతి ఉంటుంది.

దీనిలో రెండు విభాగాలు ఉంటాయి.

మొదటి విభాగం: 6, 7, 8 తరగతులు. వీరు వేమన శతకం, సుమతి శతకం, తెలుగు బాల శతకం

రెండవ విభాగం: 9, 10 తరగతులు. వీరు కాళహస్తీశ్వర శతకం, సుభాషిత రత్నావళి, దాశరథి శతకం, భాస్కర శతకం, సాంతంగా రాసిన పద్మం

మీలో ఉన్న ప్రతిభను ఈ పోటీలో ప్రదర్శించి ఈ పోటీని విజయవంతం చేయాలని కోరుకుంటున్నాము.

ధన్యవాదాలు

ఇట్లు

పారశాల తెలుగు శాఖ

(లేదా)

కష్టాలకు కృంగపాశకుండా దైర్యంగా మెలగాలని ఆశిస్తూ మీ మత్తుడికి లేఖ రాయిండి.

శంకవరప్పదు,

తేది : 10-02-2025.

ప్రియమైన మత్తుడు రవికి,

నేను క్లేమింగా ఉన్నాను. నీవు క్లేమింగా అని భావిస్తున్నాను. ఇటీవల మీ తెలుగు మాస్టారు బతుకు గంప పాత్మంశాన్ని చెప్పారు. ఆ పారంలో ఎల్లమ్మ అనే మహిళా తన భర్తకు యాక్సిడెంట్ అయి ఇబ్బందులు ఏడుతున్నప్పుడు తన కష్టానికి కృంగపాశకుండా దైర్యంగా మెలిన విషయాన్ని తెలిపారు. అయితే ఆమెను చూసి కష్టాలో ఉన్నప్పుడు కుంగపాశకుండా దైర్యంగా ఉండాలని విషయం నాకు తెలిసింది. ఇంకా మీ మాస్టారు కష్టాలైనా నుఖాలైన మానవులకే వస్తాయి. కనుక “దైర్య సాహసే లజ్జే” అని పెద్దలు చెప్పిన విధంగా మనం దైర్యంగా జీవించాలని తెలిపారు.

కానే చెట్టుకే రాళ్ల దెబ్బలు అన్నట్లు మానవుడికే బాధలు వస్తాయి. వాటిని తట్టుకొని దైర్యంగా నిలబడే వాడ నిజమైన మనిషి. అందువల్ల మానవులు కష్టాలకు కృంగపాశకూడదు. నుఖాలకు పాంగపాశకూడదు. కష్టం వచ్చినప్పుడు దైర్యంగా నిలబడినవారే నిజమైన మనిషిగా కీర్తిని పాందుతారు అని తెలిపారు. చిన్నతనం నుంచే దైర్యంగా జీవించాలని మాస్టారు మాకు తెలిపారు. ఇంకా కష్టాలను ఎదిరించటానికి దైర్యం చాలా అవసరమని కూడా తెలిపారు.

నీవు కూడా ఈ విషయాలను గురించి పూర్తిగా తెలుసుకుని నీకు తెలిసిన విషయాలను మరలా ఉత్తరం రాయి..

ఇంతే సంగతులు

చిరునామా

ఇట్లు

వల్లెంరవ కుమార్ .

మీ ప్రియమత్తుడు

తండ్రి రమేషారావు),

రాఘువ్

పాట్లపాడు,

కులచేటు మండలం,

ప్రకాశం జిల్లా .

విభాగం - |||

కీంద ప్రీశ్లకు సూచించిన విధంగా జవాబులు రాయిండి.

11). ముక్క ఏద్రస్తాలంకారం

12. చంపకమ్మాల

13. అ). విత్తనం

ఆ). ఇ). చీకటి

14 అ). ఉత్తరం, లేఖ

ఆ). అ). శరీరం, దేహం

15. అ). గుర్వాము

ఆ). ఈ). తిరం

16). అ). గుణము = స్వభావం, వింటినారి, అల్లెత్తాడు

ఆ). ఆ). ధనం, కార్యం

17). అ). అమ్మాతం = మురణాన్ని పొందింపునిలి (స్వధా)

ఆ). మంత్రము చేయువాడు (సచివుడు)

18). చేయి తిరిగన

19). శ్రీరామరక్షణ:- ఎల్లప్పుడూ కాపాడేబి, అందరిని రక్షించేబి అని చేప్పు సందర్భంలో ఈ జాతీయాన్ని వాడు.

20). దీపము+ లు

21). ఏర్ధనాపేక్ష

22). ఆ). ఉత్స సంధి

23). ఏరుల యొక్క సామ్య

24). ఇ). బ్యాగు సమాసం

25). అ). ఇంటికి రమ్మని అతనిని తీసుకొని వెళ్ళాడు.

26). రచయిత బొమ్మలు వేయలేదు.

27). ఈ). తిన్క

28). ఆమె పాపకు చేయాతనిచ్చి, పాపని చక్కగా పెంచింది.

29). ఇ). వారి చేత పిల్లవాడు కాపాడబడ్డాడు.

30). సాముర్థార్థక వాక్యం

31). ఆ). సందేహర్థక వాక్యం

32). ప్రిశ్శర్థక వాక్యం

33). సి). ఆశ్చర్యర్థక వాక్యం

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★